Βασικά στοιχεία χρήσης του προγράμματος επεξεργασίας κειμένου MICROSOFT OFFICE WORD 2003

> Ελευθέριος Αθ. Παπαθανασίου Καθηγητής Επιχειρηματικής Πληροφορικής. Τμήμα Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΔΕΚ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

> ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ





Microsoft Office Word 2003

- Το Word, όπως και άλλοι σύγχρονοι κειμενογράφοι, δίνει τη δυνατότητα στο χρήστη να:
 - Δημιουργεί έγγραφα που περιλαμβάνουν κείμενο, πίνακες, σχέδια και εικόνες.
 - Εισάγει ακολουθίες χαρακτήρων σε όποιο σημείο του κειμένου επιθυμεί και να σχηματίζει λέξεις, φράσεις, περιόδους, παραγράφους και σελίδες.
 - Πραγματοποιεί σ' ένα έγγραφο διορθώσεις, προσθήκες, διαγραφές, αντιγραφές και μετακινήσεις τμημάτων.
 - Εκτυπώνει ένα ολόκληρο έγγραφο, ή επιλογές από αυτό.

Microsoft Office Word 2003

- Το Word, όπως και άλλοι σύγχρονοι κειμενογράφοι, δίνει τη δυνατότητα στο χρήστη να:
 - Εισάγει στοιχεία τα οποία έχουν δημιουργηθεί με άλλα προγράμματα, όπως γραφικές παραστάσεις και εικόνες.
 - Αποθηκεύει υπό τη μορφή αρχείου, ότι έχει συμπεριλάβει σε ένα έγγραφο και στη συνέχεια να το ανακαλεί, το τροποποιεί και το αποθηκεύει εκ νέου.
 - Αναδιοργανώνει και μορφοποιεί ένα έγγραφο ώστε να λάβει την επιθυμητή εμφάνιση πριν από την εκτύπωσή του.
 - Δημιουργεί για ένα έγγραφο πίνακα περιεχομένων και ευρετήριο.

Η βασική οθόνη του Word



 Για την ενεργοποίηση του προγράμματος Word επιλέγουμε Start | Programs | Microsoft Office | Microsoft Office Word 2003

Ε. Α. Παπαθανασίου

Εργαλειοθήκες (toolbar)

- Γενικά οι γραμμές εργαλείων περιέχουν συγκεκριμένα εργαλεία τα οποία οδηγούν στην άμεση εκτέλεση των διαδικασιών στις οποίες αντιστοιχούν.
- Το πρόγραμμα word παρέχει τη δυνατότητα χρήσης μιας μεγάλης ποικιλίας από εργαλεία, που βρίσκονται σε ξεχωριστές εργαλειοθήκες και είναι δυνατό να ανακληθούν και ενεργοποιηθούν όποτε ο χρήστης το επιθυμεί.



Δημιουργία κειμένου

- Ο πιο συνηθισμένος τρόπος εισαγωγής και δημιουργίας ενός κειμένου γίνεται με πληκτρολόγηση στο κεντρικό πλαίσιο της οθόνης.
- Τα γράμματα δείχνουν να γράφονται από το δρομέα (cursor) που εμφανίζεται στο σημείο της οθόνης, που ο χρήστης πληκτρολογεί το κείμενό του.
- Ο δρομέας (cursor) εμφανίζεται και χάνεται διαδοχικά (bliks αναβοσβήνει) στο σημείο της οθόνης, όπου ο χρήστης πληκτρολογεί τους χαρακτήρες.

Αντιγραφή, μεταφορά, διαγραφή

- Κλασσικές διαδικασίες κάθε επεξεργαστή κειμένου, εκτός από την πληκτρολόγηση και εισαγωγή χαρακτήρων είναι, η επιλογή ενός τμήματος του κειμένου για αντιγραφή σε άλλη θέση, για μεταφορά του σε άλλη θέση, καθώς και για διαγραφή του.
- Οι διαδικασίες αυτές πραγματοποιούνται με επιλογή του τμήματος και στη συνέχεια με αντίστοιχες ενέργειες για κάθε περίπτωση.

Πλήκτρα συντόμευσης

- ο συνδυασμός Ctrl+ Ο ενεργοποιεί τις διαδικασίες ανοίγματος αρχείων
- ο συνδυασμός Ctrl+S ενεργοποιεί τη διαδικασία αποθήκευσης του τρέχοντος αρχείου
- ο συνδυασμός Ctrl+C ενεργοποιεί τη διαδικασία αντιγραφής ενός τμήματος κειμένου
- ο συνδυασμός Ctrl+V (προσάρτηση, paste) ενεργοποιεί τη διαδικασία επικόλλησης στη θέση που θα αντιγραφεί.
- ο συνδυασμός Ctrl+X πραγματοποιεί αποκοπή (απόσυρση) του τμήματος που έχει επιλεγεί, για ενδεχόμενη μεταφορά του, που γίνεται με Ctrl+V.

Αποθήκευση κειμένου (Φύλαξη, Save)

- Επιλέγουμε την εντολή του μενού File | Save As.
- Πληκτρολογούμε το όνομα που θέλουμε να λάβει το αρχείο.
- Προσδιορίζουμε την περιοχή (φάκελος, directory, folder) που θα χρησιμοποιηθούν για την αποθήκευση του αρχείου.
- Ολοκληρώνουμε τη διαδικασία με την επιλογή Save και την ακυρώνουμε με Cancel.



Ανάκληση (Άνοιγμα) κειμένου

- Χρησιμοποιούμε την ακολουθία των εντολών του μενού File | Open.
- Επιλέγουμε την περιοχή που περιέχει το ζητούμενο αρχείο.
- Επιλέγουμε το αρχείο από την περιοχή που εμφανίζεται, στο μέσο του Look in, ή πληκτρολογούμε το όνομά του στο ειδικό πλαίσιο που βρίσκεται δεξιά της επιγραφής File name.
- Ολοκληρώνουμε με Open ή Enter, ή Cancel για ακύρωση της διαδικασίας.



Επιλογή τμήματος του κειμένου

- Για την επιλογή μιας μόνο λέξης τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού σε οποιοδήποτε σημείο της λέξης και κάνουμε διπλό κλικ με το αριστερό πλήκτρο.
- Για την επιλογή μιας ολόκληρης γραμμής τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού στην αριστερή πλευρά της οθόνης, έτσι ώστε ο δείκτης να δείχνει τη γραμμή που θα επιλεγεί, και κάνουμε απλό αριστερό κλικ.
- Η επιλογή μιας ολόκληρης παραγράφου πραγματοποιείται με τοποθέτηση του δείκτη του ποντικιού στην αριστερή πλευρά της οθόνης και στη συνέχεια με διπλό κλικ του αριστερού πλήκτρου του ποντικιού.
- Η επιλογή ολόκληρου του κειμένου πραγματοποιείται είτε με το συνδυασμό πλήκτρων <u>Ctrl+A</u>, είτε με την ακολουθία του μενού Edit | Select All.

Διαγραφή τμήματος του κειμένου

- Για τη διαγραφή ενός τμήματος κειμένου,
 Θα πρέπει πρώτα να επιλέξουμε το τμήμα του κειμένου κατά τα γνωστά και στη συνέχεια να το διαγράψουμε.
- Η διαγραφή γίνεται με τη χρήση του πλήκτρου Delete, ή του πλήκτρου Backspace.

Αντιγραφή τμήματος του κειμένου

- Επιλογή του συγκεκριμένου τμήματος του κειμένου που πρόκειται να αντιγραφεί ή να διαγραφεί ή να μετακινηθεί.
- Η διαδικασία αντιγραφής ενεργοποιείται μέσω του μενού με την ακολουθία των εντολών Edit | Copy
- Τοποθέτηση του δρομέα στο σημείο που θέλουμε να αντιγράψουμε το κείμενο/
- Η διαδικασία εναπόθεσης (επικόλλησης, paste) ενεργοποιείται μέσω του μενού με την ακολουθία των εντολών Edit | Paste

Διαφορά ανάμεσα στις διαδικασίες Cut και Copy

- η διαδικασία Copy δεν σβήνει το αρχικό επιλεγμένο τμήμα του κειμένου
- η διαδικασία Cut σβήνει ή καλύτερα αποκόπτει το επιλεγμένο τμήμα του κειμένου από την αρχική του θέση.
- και οι δύο διαδικασίες αποθηκεύουν το επιλεγμένο τμήμα στο Clipboard.
- το κείμενο που είναι καταχωρημένο στο
 Clipboard μπορεί να γίνει Paste όπου και όσες φορές χρειάζεται.

Εύρεση τμήματος κειμένου

- Τοποθετούμε το δρομέα στην αρχή του κειμένου.
- Επιλέγουμε από το μενού Edit | Find.
- Στο πλαίσιο Find What πληκτρολογούμε τη λέξη προς ανεύρεση.
- Πατάμε το κουμπί Find Next και εντοπίζουμε τη λέξη αν υπάρχει.
- Αν επιθυμούμε, επαναλαμβάνουμε τη διαδικασία για τον εντοπισμό της επόμενης παρουσίας της λέξης προς ανεύρεση μέσα στο κείμενο.
- Μετά το τέλος χρήσης κλείνουμε το πλαίσιο διαλόγου

Find and Replace			<u>? ×</u>
Find Replace	<u>G</u> o To		
Find what:	ανεύρεση		•
Options:	Search Down, Match Case		
Highlight all ite	ms found in:		
Current Selection	×	More ¥ Find Next	Cancel

Εύρεση και Αντικατάσταση τμήματος κειμένου

- Τοποθετούμε το δρομέα (cursor) στην αρχή του κειμένου.
- Χρησιμοποιούμε την ακολουθία εντολών του μενού Edit | Replace.
- Στο πλαίσιο Find what πληκτρολογούμε τη λέξη replacement.
- Στο πλαίσιο Replace with πληκτρολογούμε τη λέξη replacement.
- Πατάμε το κουμπί Find Next και εντοπίζουμε τη λέξη αν υπάρχει.
- Εφ' όσον επιθυμούμε την αντικατάσταση στην συγκεκριμένη αυτή εμφάνιση της λέξης replacement, τότε πατάμε το κουμπί Replace και η αντικατάσταση πραγματοποιείται. Επαναλαμβάνουμε τη διαδικασία για τον εντοπισμό των επόμενων εμφανίσεων της λέξης replacement μέσα στο κείμενο και αντικαθιστούμε όσες από αυτές επιθυμούμε.
- Στην περίπτωση που επιθυμούμε να αντικαταστήσουμε όλες τις εμφανίσεις της λέξης replacement με τη λέξη <u>αντικατάσταση</u> μπορούμε αντί της επιλογής <u>Replace</u> να χρησιμοποιήσουμε την επιλογή <u>Replace All</u>.
- Μετά το τέλος χρήσης κλείνουμε το πλαίσιο διαλόγου

Ορθογραφικοί Έλεγχοι

Ο ορθογραφικός έλεγχος υποστηρίζεται:

- Άμεσα κατά τη διάρκεια της πληκτρολόγησης.
 Στην περίπτωση αυτή εντοπίζονται τα ορθογραφικά σφάλματα με άμεσο τρόπο κατά την πληκτρολόγηση του κειμένου.
- Συνολικά σε ένα ολόκληρο έγγραφο, ή σε ένα τμήμα του εγγράφου. Στην περίπτωση αυτή ο χρήστης ενεργοποιεί μέσω του μενού τη διαδικασία ορθογραφικού ελέγχου, είτε σε ολόκληρο το έγγραφό του, είτε σε ένα τμήμα του εγγράφου που έχει ήδη επιλέξει.

Εφαρμογές μορφοποίησης

- Επιλογή του τμήματος του κειμένου
- Ενεργοποίηση της ακολουθίας των εντολών του μενού Format | Font και επιλογή της γραμματοσειράς και του μεγέθους (Size).

ont			? ×
Font Character Spacing	Text Effects		
Eont:	Font style:	Size:	
Arial	Italic	12	
Arial	 Regular 	8	
Arial Black	Bold	9	
Arial Narrow	Bold Italic	11	
Arial Unicode MS	-	12	
,			
Font color:	derline style:	Underline color:	
Automatic 💌 (n	ione) 🗾	Automatic	7
Effects	<u></u>		
Strikethrough	Shado <u>w</u>	Small caps	
Double strikethrough	Outline	All caps	
Superscript	Emboss	Hidden	
Subscript	Engrave		
Preview			
	Arial	22	
This is a TrueTyrne font. This font w	vill be used on both printer	and screen.	
This is a Tract ype forkt this fork P			
Default		OK Ca	ncel

Στοιχεία μορφοποίησης παραγράφων

- Αρχίζουμε με επιλογή της παραγράφου, ή των διαδοχικών παραγράφων του εγγράφου.
- Μετά επιλέγουμε την ακολουθία εντολών του μενού Format |
 Paragraph και παρατηρούμε ότι εμφανίζεται το πλαίσιο διαλόγου με όνομα Paragraph.

Alignment:	Left	-	Outline level:	Body text	*
Indentation —		225			
Left:	0 cm	÷	Special:	By:	
<u>R</u> ight:	0 cm	÷	(none) 💌		*
Spacing					
Before:	0 pt	-	Line spacing:	At:	
After:	0 pt	-	Single 👻		4
Don't add :	space betw	een parag	aph Single	le	
			Double		
Preview			At least Exactly		_
Part man Part			Multiple	J	
Samir Tours	ample Text States	e Text Statelle Tex	A Sumple Text Sumple Text Sump	de Text	-11

Στοίχιση κειμένου

- Αριστερή στοίχιση (Align left): Το προεπιλεγμένο είδος στοίχισης το οποίο είναι και το πιο συνηθισμένο.
 - Δεξιά στοίχιση (Align right): Η στοίχιση που επιλέγεται έχει δεξιό προσανατολισμό (τέλος γραμμής, ή αρχή του δεξιού περιθωρίου).
 - Στοίχιση στο κέντρο (Center): Το κείμενο τοποθετείται στο κέντρο (κεντρική στοίχιση) μεταξύ αριστερού και δεξιού περιθωρίου της σελίδας.
- Πλήρης στοίχιση (Justify): Το κείμενο καταλαμβάνει ολόκληρη τη γραμμή, με προσθήκη κενών διαστημάτων όπου χρειάζεται, έτσι ώστε η αρχή κάθε γραμμής να βρίσκεται στην ίδια κάθετο, όπως και κάθε στήλης.

Διαχωρισμός εγγράφου σε τμήματα (sections)

- Τοποθετούμε το δρομέα στα αριστερά της γραμμής από την οποία θέλουμε να χωριστεί το κείμενο
- Χρησιμοποιούμε την ακολουθία εντολών του μενού Insert | Break.
- Στο εμφανιζόμενο πλαίσιο (Break) επιλέγουμε Continuous.
- Ολοκληρώνουμε με ΟΚ.

Break	<u>?</u> ×
Break types	
Page break	
C Column break	
C Text wrapping break	
Section break types	
C Next page	
C Continuous	
C Even page	
C Odd page	
ОК	Cancel

Διαχωρισμός εγγράφου σε Στήλες

- Τοποθετούμε το δρομέα στο 2ο τμήμα (section).
- Χρησιμοποιούμε το κουμπί Columns.
- Επιλέγουμε τον αριθμό των στηλών που επιθυμούμε, έστω δύο και σύρουμε το δείκτη του ποντικιού στις δύο πρώτες στήλες του πλαισίου που εμφανίζεται.

Cancel					

Μορφές προβολής των Εγγράφων

⊻iew	Insert	Format	Toc		
	Normal				
5	Web Layout				
	Print Layout				
III	Reading Layout				
	<u>O</u> utline		_		

Προβολή	Σημασία	Χρήση	
Normal	Κανονική προβολή	Επεξεργασία κειμένου	
Web Layout	Προβολή με μορφή Ιστοσελίδας	Σχεδιασμός σελίδων Web	
Print Layout	Προβολή με τη μορφή της εκτύπτωσης	Εμφάνιση όλων των στοιχείων του εγγράφου, πχ γραφικών παραστάσεων, εικόνων κλπ.	
Outline	Προβολή με διάρθρωση	Προβολή κειμένου ως διάρθρωση	
Full Screen	Προβολή του κειμένου σε ολόκληρη την οθόνη	Εμφάνιση μεγαλύτερου τμήματος του κειμένου	

Ε. Α. Παπαθανασίου

Περιθώρια και Σελίδες

- Τα περιθώρια καθορίζουν τις διαστάσεις της κενής (άγραφης περιοχής) η οποία βρίσκεται μεταξύ του κειμένου ενός εγγράφου και των άκρων της σελίδας.
- Τέσσερα είναι τα χρησιμοποιούμενα περιθώρια: Αριστερό (Left), Δεξιό (Right), Επάνω (Top), Κάτω (Bottom).

Page Setup	<u>? ×</u>
Margins Paper Layout	
Margins	=
Left: 3.17 cm A Right: 3.17 cm A	
Gutter: 0 cm 🔮 Gutter position: Left 💌	
Orientation	
Portrait Landscape	
Pages	_
Multiple pages: Normal	-
Preview	_
Apply to:	
Whole document	
	el

	Hea Foo	aders(Κεφα oters(Υποσέ	λίδες) έλιδα)
, Header			
Header	and Footer sert AutoText •		

- Επιλέγουμε την ακολουθία εντολών του μενού
 View | Header and Footer και παρατηρούμε ότι πραγματοποιείται ένα είδος μετάβασης στην επιλογή προβολής Print Layout, ενώ ο δρομέας είναι ήδη στο εσωτερικό της κεφαλίδας του εγγράφου
- Η μετάβαση από την κεφαλίδα στο υποσέλιδο και αντιστρόφως πραγματοποιείται με το κουμπί Switch Between Header and Footer (εναλλαγή μεταξύ κεφαλίδας και υποσέλιδου).

Ε. Α. Παπαθανασίου

Αρίθμηση Σελίδων

P

- Επιλέγουμε από το μενού Insert | Page Numbers.
- Προσδιορίζουμε τη θέση του αριθμού σελίδας, τον τρόπο εμφάνισης του και την στοίχιση του.
- Για την εμφάνιση των αριθμών των σελίδων χρησιμοποιούμε το κουμπί Format.

age Numbers	×
osition:	Preview
Bottom of page (Footer)	
lignment:	
Right 💌	
.eft Cepter	
Right	
Outside	
Page Number Format	×
Number <u>f</u> ormat:	1,2,3,
Include chapter number	
Chapter starts with style	Heading 1 💌
Use separator:	- (hyphen)
Examples: 1-1, 1-A	
Page numbering	
	section
C Start <u>a</u> t:	÷
	OK Cancel

Αριθμημένες Λίστες

- Θέτουμε το δρομέα στο σημείο που θα αρχίσει η λίστα.
- Επιλέγουμε από το μενού Format | Bullets and Numbering
- Στο εμφανιζόμενο πλαίσιο διαλόγου επιλέγουμε:
 - είτε την κάρτα Numbered (λίστα με αρίθμηση)
 - είτε την κάρτα Bulleted
 (λίστα χωρίς διάκριση)
- Στη συνέχεια επιλέγουμε μια από τις προτεινόμενες μορφές λίστας.

None	2.	2.	2
Hone	3	3	3.
	1	1	1
	2	2.	2.
	3	. =] 3

Παράδειγμα 2

Πράσινο

Асттро

b. Γαλάζιο
 c. Κίτρινο

- <u>Παράδειγμα 1</u>
- Υλικό
- 2. Λογισμικό
- Παράδειγμα 3
- Τρίτη
- Πέμπη
- Σάββατο

Ε. Α. Παπαθανασίου

Πίνακες

- Τοποθετούμε το δρομέα στο σημείο που θα τοποθετηθεί ο πίνακας.
- Επιλέγουμε από το μενού Table | Insert Table.
- Στο πλαίσιο διαλόγου που εμφανίζεται προσδιορίζουμε το πλήθος των γραμμών και των στηλών που θα έχει ο πίνακας.
- Ολοκληρώνουμε τη διαδικασία με ΟΚ.
- Εναλλακτικά χρησιμοποιούμε το εργαλείο Insert Table.





Σχεδίαση Πίνακα

- Είτε επιλέγουμε την ακολουθία εντολών του μενού Table | Draw Table, είτε χρησιμοποιούμε το εργαλείο σχεδίασης πίνακα, στη βασική γραμμή εργαλείων.
- Παρατηρούμε ότι ο δείκτης του ποντικιού παίρνει τη μορφή μολυβιού, ενώ επίσης εμφανίζεται και η γραμμή εργαλείων Tables and Borders.
- Με τη χρήση του ποντικιού, το οποίο σύρουμε, δημιουργούμε τα εξωτερικά περιγράμματα του πίνακα και με τον ίδιο τρόπο δημιουργούμε τις γραμμές και τις στήλες του πίνακα.
- Μετά το πέρας της διαδικασίας κάνουμε και πάλι κλικ στο κουμπί Draw Table για την επαναφορά του ποντικιού στη συνηθισμένη χρήση και μορφή του.



Διαδικασίες διαχείρισης πινάκων

- Η διαχείριση πινάκων περιλαμβάνει:
 - Εισαγωγή γραμμών ή στηλών σε πίνακα.
 - Διαγραφή γραμμών ή στηλών πίνακα.
 - Ένωση δύο ή περισσοτέρων κελιών σε ένα.
 - Διάσπαση ενός κελιού σε δύο ή περισσότερα.
 - Ταξινόμηση των στοιχείων ενός πίνακα.
 - Διαδικασίες αυτόματων μορφοποιήσεων.

Διαδικασίες διαχείρισης πινάκων

- Η εφαρμογή όλων των διαδικασιών πραγματοποιείται:
 - Είτε με χρήση της εντολής του μενού Table, οπότε σύμφωνα με το τμήμα του πίνακα που έχει επιλεγεί, ενεργοποιούνται οι αντίστοιχες διαδικασίες.
 - Είτε με τη χρήση γραμμής εργαλείων Tables and Borders.
 - Είτε με επιλογή του τμήματος του πίνακα, στο οποίο θα εφαρμόσουμε μια διαδικασία και στη συνέχεια με δεξί κλικ στο ίδιο σημείο. Το αποτέλεσμα θα είναι η εμφάνιση ακολουθίας από εντολές διαχείρισης του πίνακα.

Εκτυπώσεις Εγγράφων

- Η απλούστερη εκτύπωση ενός εγγράφου δεν απαιτεί ρυθμίσεις.
- Αν το έγγραφο είναι μεγαλύτερο από μια σελίδα και δεν απαιτείται η εκτύπωση όλων των σελίδων του, τότε ο χρήστης μπορεί να επιλέξει την εκτύπωση μιας ή περισσοτέρων σελίδων από το Πλαίσιο διαλόγου της εντολής Print

Print	MERCEN REPORT	THE PERSON NEW YORK	? ×
Printer Name:	Lexmark T430	-	Properties
Status: Type: Where: Comment:	Idle Lexmark T430 LPT1:		Fing Printer Print to file Manual duples
Page range	page C Selection numbers and/or page ranges by commas. For example, 1,3,5–12	Copies Number of copies:	호 I Collațe
Print <u>w</u> hat: Pgint:	Document All pages in range	Zoom Pages per sheet: 1 page Scale to paper size: No Sca	aling V
Options		OK	Cancel

Προεπισκόπηση Εκτύπωσης

- Το κείμενο που πρόκειται να εκτυπωθεί είναι δυνατό να παρουσιασθεί στην οθόνη σε μια μορφή που είναι αντίστοιχη της εκτύπωσης.
- Η διαδικασία αυτή πραγματοποιείται με την Προεπισκόπηση Εκτύπωσης (Print Preview)

I GenWORD KeimenoEAP22.doc (Preview) - Microsoft Word

: <u>F</u> ile	Edit Vie	w Insert	Format	Tools	Table	Window	Help
1	P 🛛 🗄	10%	• 🗠	G. 🗖	∫⊆lose	÷	
L	[
2							
9	20 ···	Cancel					and a
11							
2				******	(X)(X) 70 (7)()		

Ε. Α. Παπαθανασ