



Co-financed by Greece and the European Union

Histoire - Archeologie

Summer Schools for Greek children, children from European high Schools and from Schools in America, Australia and Asia

The project “Academy of Plato: Development of Knowledge and innovative ideas” is co-financed from National and European funds through the Operational Programme “Education and Lifelong Learning”

Les périodes de l'histoire grecque

- La Protohistoire
- L' Antiquité
- L'empire byzantin
- L'empire ottoman
- La Grèce contemporaine et moderne

400.000/350.000

1050

324 p.X.

1453

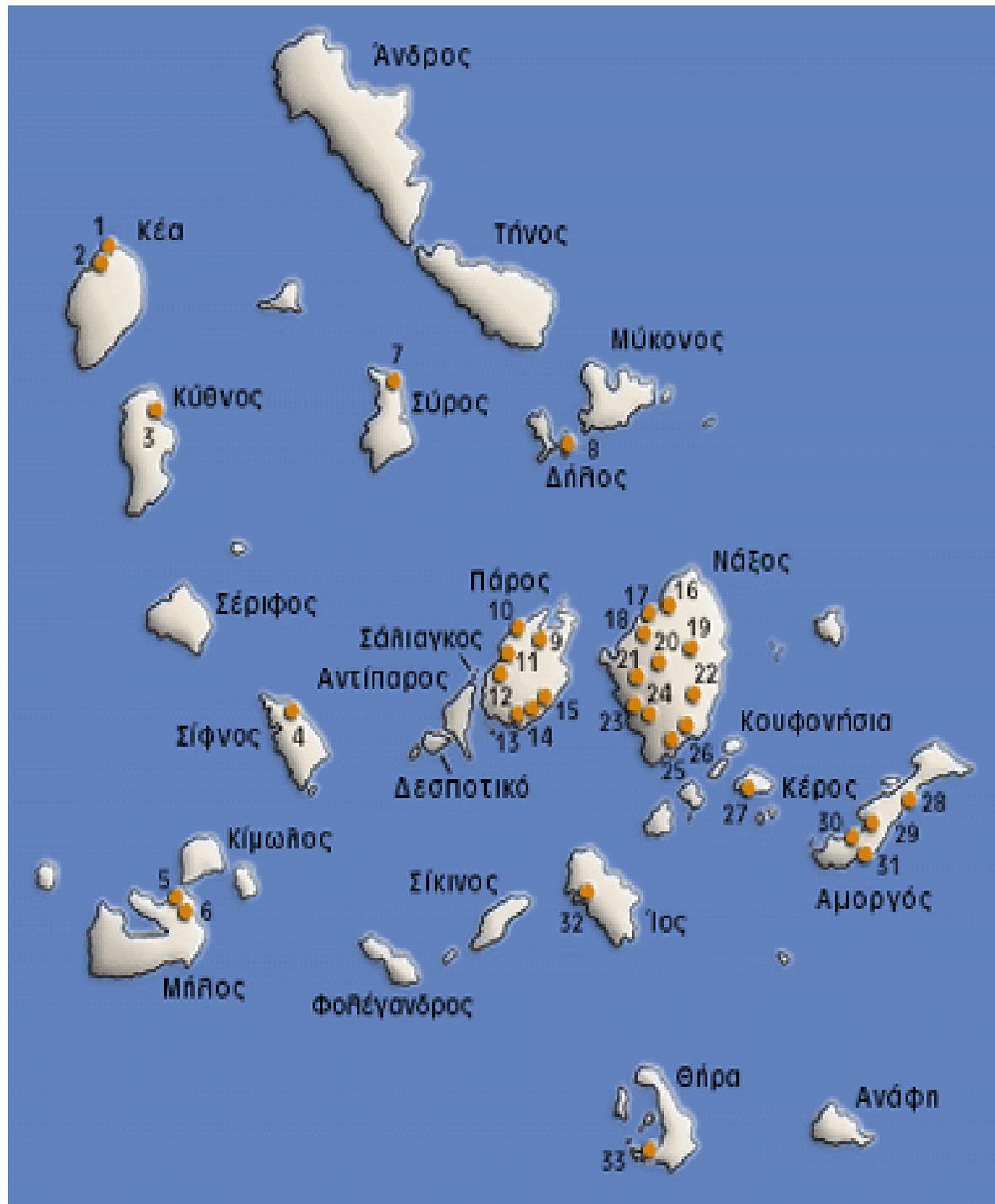
1821

2000

La Protohistoire de la Grèce

(3200-1050 av. J.-Chr.)

- **La civilisation cycladique:**
 - Région: Cyclades
 - Les habitants des Cyclades étaient de remarquables marins et commerçants, grâce à la position de leurs îles.
 - Civilisation fameuse pour ses idoles de marbre



Les Cyclades

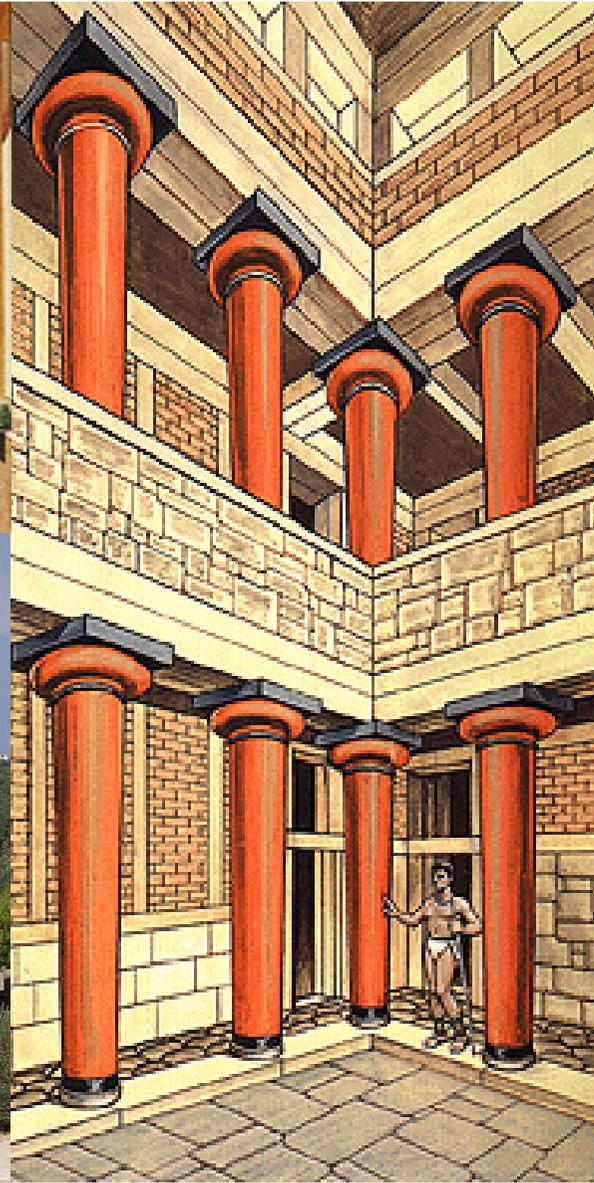
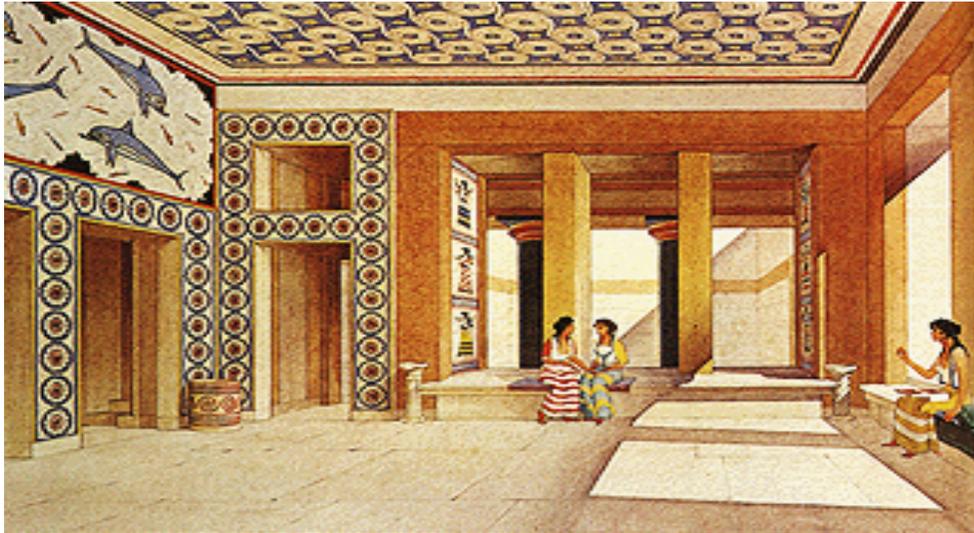




La Protohistoire de la Grèce

(3200-1050 av. J.-Chr.)

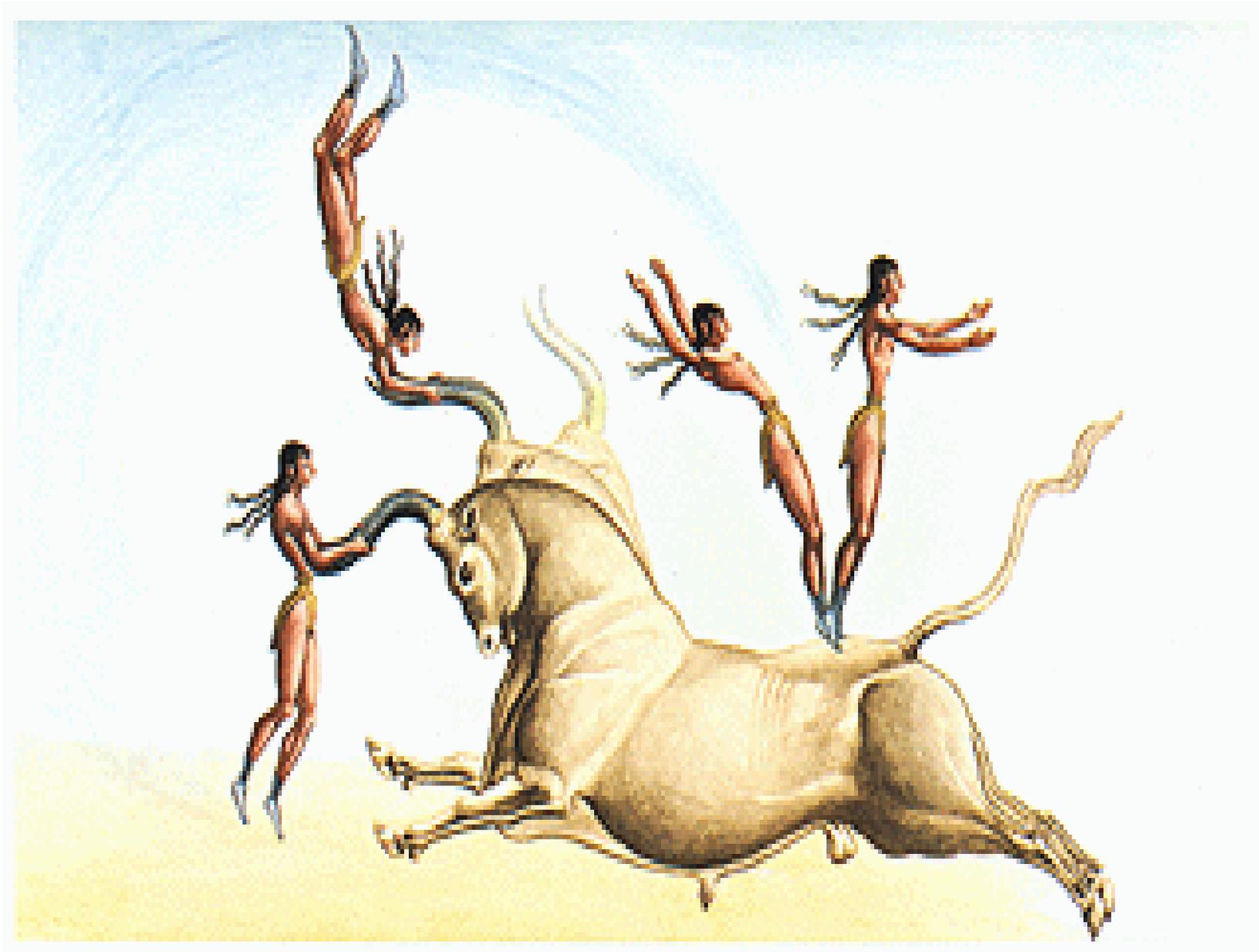
- **La civilisation minoenne:**
 - Une civilisation qui s'est développée sur l'île de Crète au sud de la Grèce de 2700 à 1200 av. J.-C. Elle tire sa dénomination du nom du roi légendaire Minos.
 - Une civilisation palatiale
 - Les écritures minoennes











La Protohistoire de la Grèce

(3200-1050 av. J.-Chr.)

- **La civilisation mycénienne:**
 - Une civilisation égéenne de l'Helladique récent s'étendant de 1550 à 1100 environ
 - Notamment caractérisée par ses palais-forteresses, ses différents types de poterie peinte que l'on retrouve tout autour de la mer Égée, ainsi que son écriture, le Linéaire B, la plus ancienne écriture connue transcrivant du grec.
 - Son nom est repris de celui de la ville péloponnésienne de Mycènes, à la fois parce qu'il s'agit du premier site fouillé à révéler l'importance de cette civilisation et du fait de l'importance que revêtait la cité dans la mémoire des auteurs grecs antiques, en premier lieu Homère.

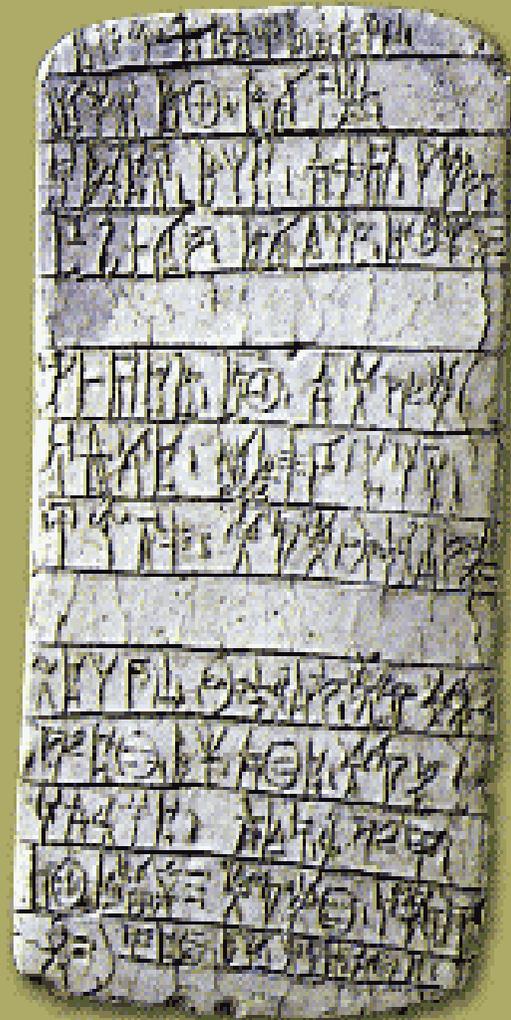


Ιδεογράμματα

					
άνδρας	γυναίκα	κρίαρι	προβατίνα	ταύρος/βόδι	αγελάδα
					
μαϊηλί	βινάρι	ύφασμα	δέρμα βοοειδούς	προβιά	σιτάρι
					
κριθάρι	ελιές	βιάδι	σύκα	κρασί	
					
τρίποδας	πρόχους	αμφορέας	φιάλη	ψευδόστομος	
					
Είφος/βλόχη	θώρακας	άρμα	άλογο		
					
χρυσός	μπρούτζος	τάβαντο χαλκού	υποπόδιο		

Συλλαβογράμματα

A		E		I		O		U	
DA		DE		DI		DO		DU	
JA		JE		JI		JO		JU	
KA		KE		KI		KO		KU	
MA		ME		MI		MO		MU	
NA		NE		NI		NO		NU	
PA		PE		PI		PO		PU	
QA		QE		QI		QO		QU	
RA		RE		RI		RO		RU	
SA		SE		SI		SO		SU	
TA		TE		TI		TO		TU	
WA		WE		WI		WO		WU	
ZA		ZE		ZI		ZO		ZU	



L'Antiquité

- L'époque géométrique (fin XIIIe – VIIIe siècle)
- L'époque archaïque et classique
 - Période archaïque: VIIIe – Ve siècle
(800 – 479 av. J.-Chr.)
 - Période classique : Ve – IVe siècle
(479 - 323 av. J.-Chr.)
- L'époque hellénistique (323 – 146 av. J.-Chr.)
- La Grèce romaine (146 av. J.-Chr. – 324 apr. J.-Chr.)

Les événements principales

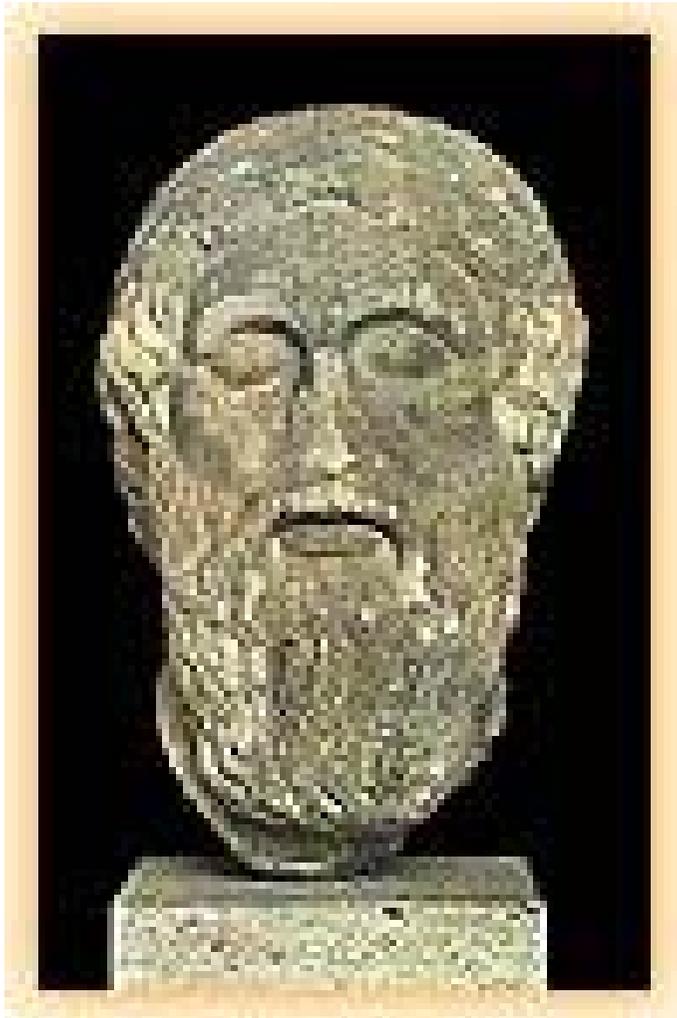
490 – 479: **Les guerres médiques**: entre les Perses et les cités grecques

431-404: **La guerre du Péloponnèse** : entre les Athènes (et ses alliés) et Sparte (et ses alliés)

IVe siècle:

- période des **guerres** parmi les cités grecques (Athènes, Sparte, Thèbes)
- **Philippe II** de la Macédoine
- l'expédition d'**Alexandre le Grand**

Homère



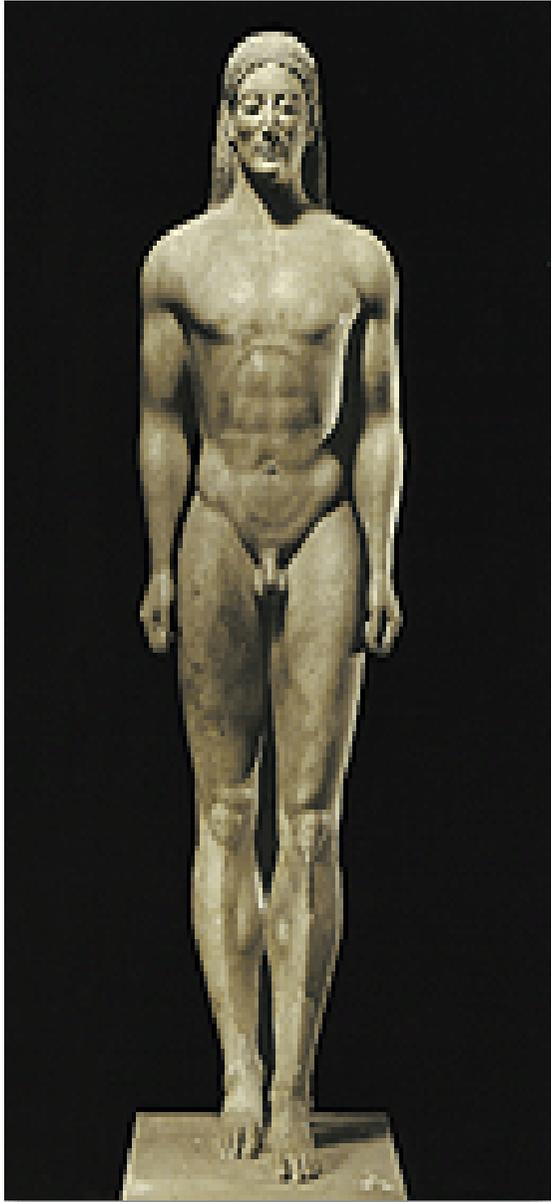
Homère est réputé avoir été un poète de la fin du VIII^e siècle av. J.-C. On lui attribue les deux premières œuvres de la littérature occidentale : l'*Iliade* et l'*Odyssée*.

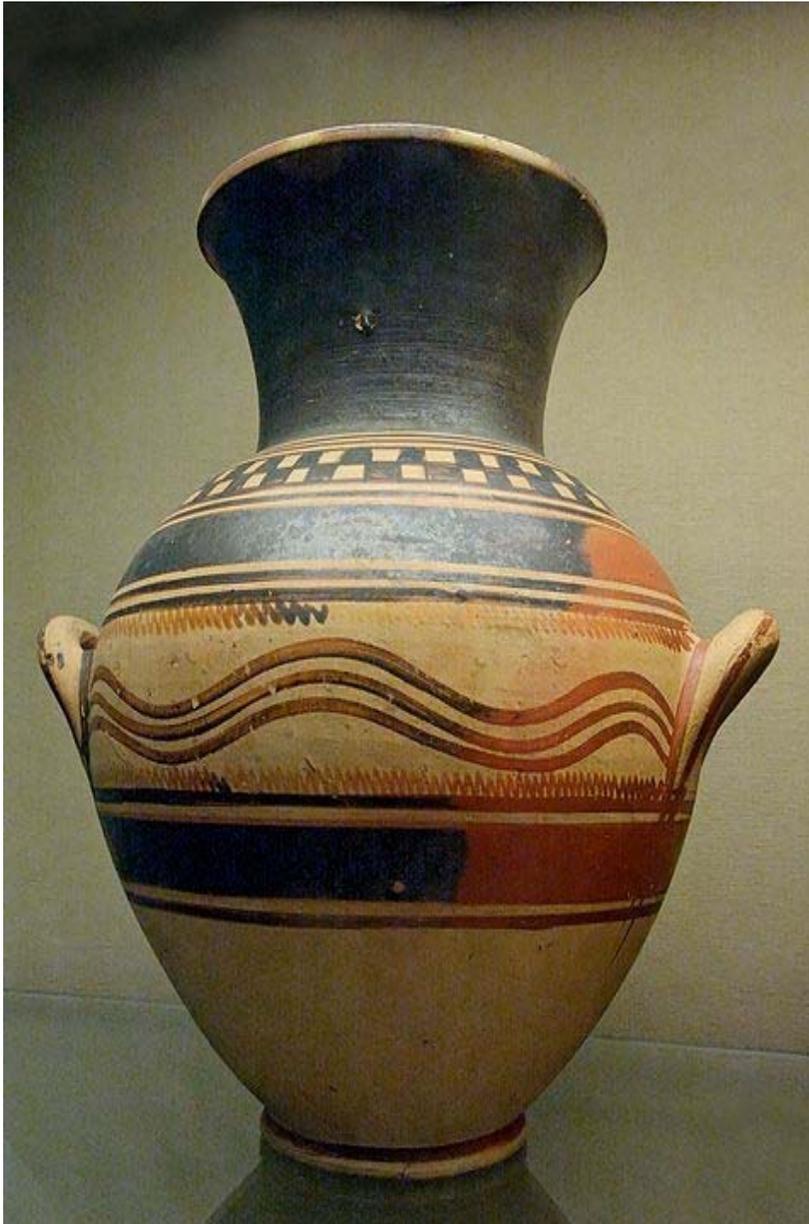
La religion grecque

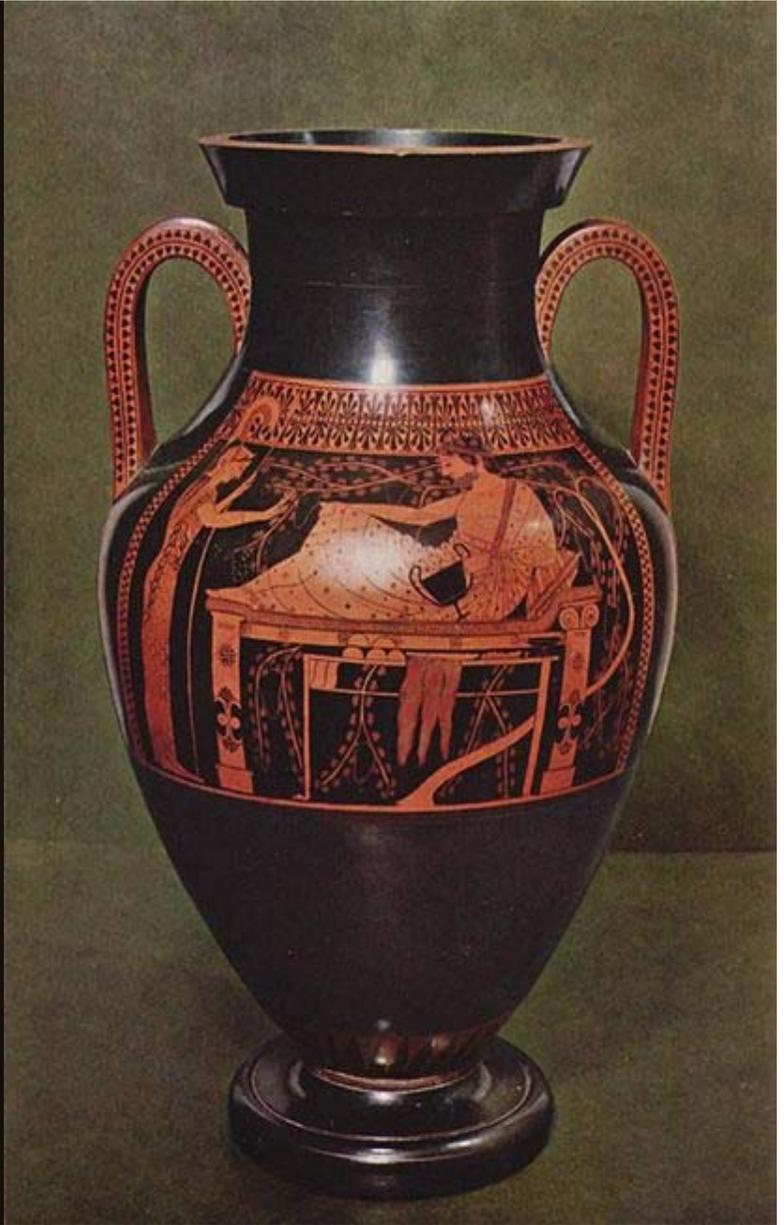
- Les divinités grecques les plus importantes résident sur l'Olympe. Cette représentation de l'Olympe comme demeure des divinités olympiennes est déjà très présente dans les principales œuvres poétiques de l'époque archaïque : l'*Iliade* et l'*Odyssée*, puis les poèmes d'Hésiode et les *Hymnes homériques*.
- L'Olympe où résident les dieux chez Homère et Hésiode est à la fois un lieu réel, le mont Olympe en Grèce du nord, et une demeure céleste située très haut dans le ciel. Mais tous les dieux grecs ne résident pas sur l'Olympe; un grand nombre de divinités résident sur terre ou dans la mer.

La culture grecque

- Arts: architecture, sculpture, poterie:
il a influencé l'art romain, celui de la Renaissance et une grande partie de l'art moderne et contemporain d'Occident.
- Sciences:
Les Grecs ont notamment fait progresser les mathématiques, la physique, la chimie, l'astronomie et la géographie, la météorologie, la zoologie, la botanique, la médecine, l'anatomie et la physiologie.

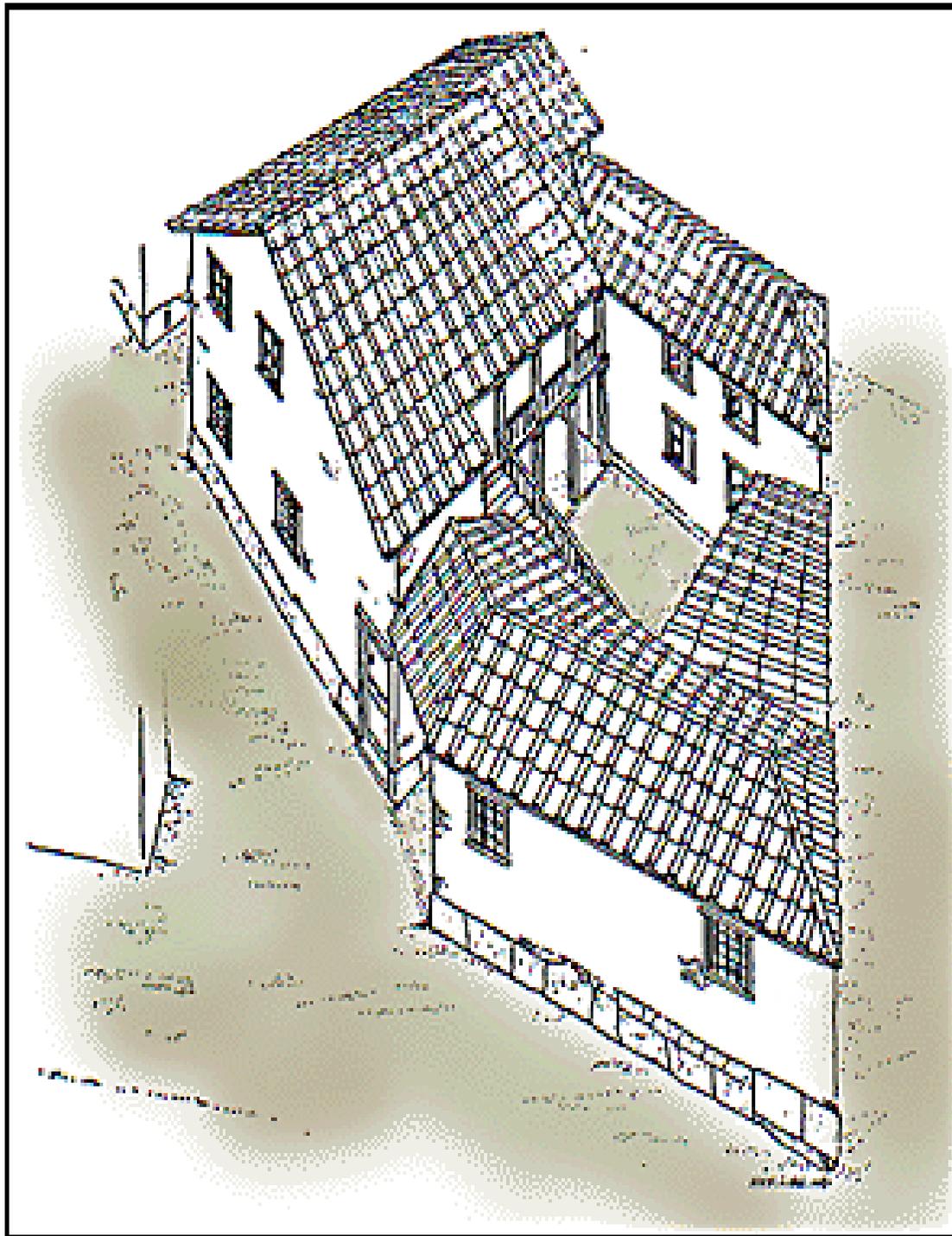












Une maison
typique

Une monnaie athénienne



La politique dans la cité grecque

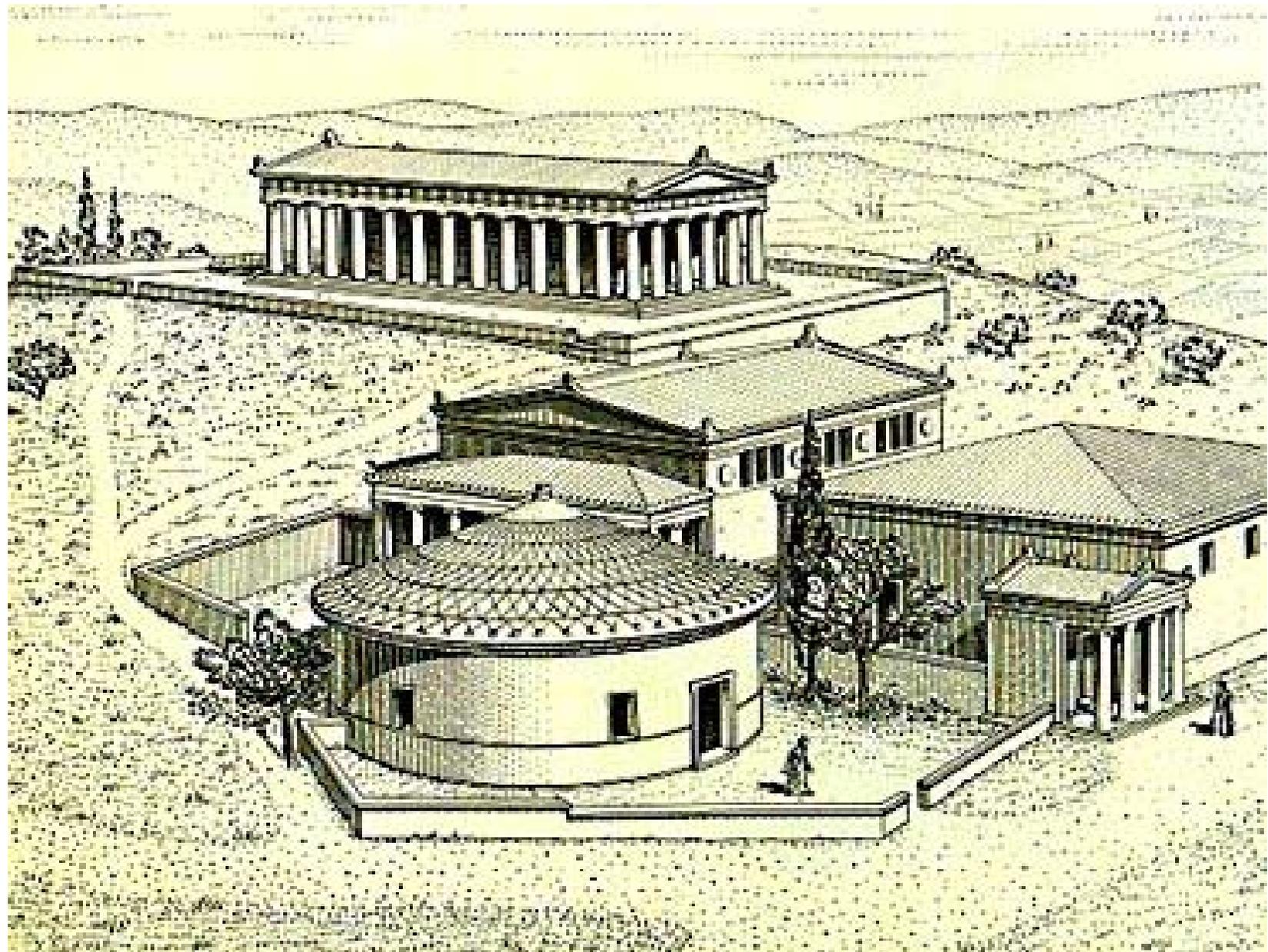
- **La constitution:**

Royauté, Aristocratie, Oligarchie, Tyrannie,
Démocratie

- **L'administration:**

Archontes, Conseil, Assemblée du peuple,
Tribunaux





Un jour dans les tribunaux athéniens



L'empire d'Alexandre



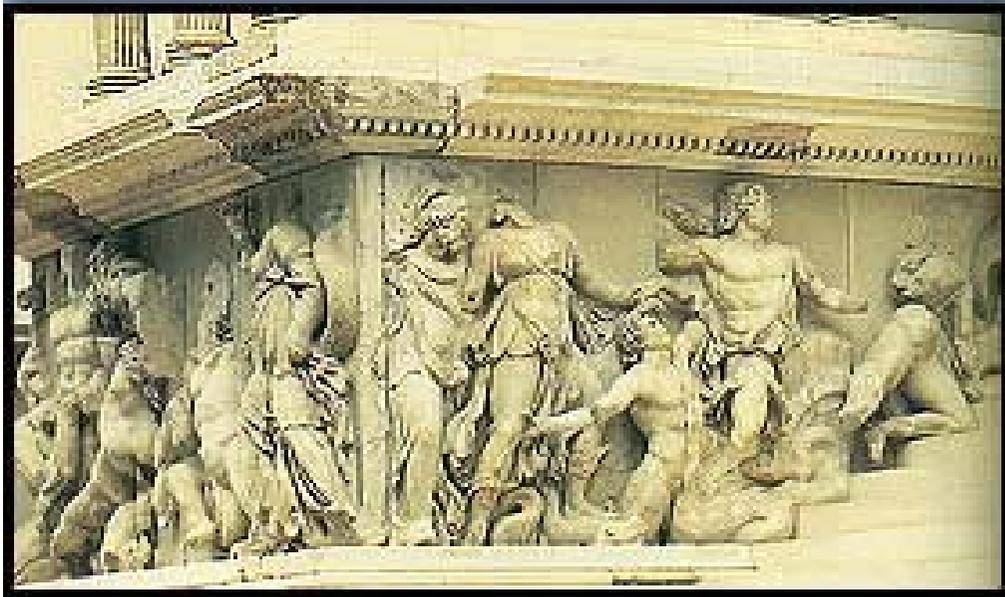
L'époque hellénistique

- **L'époque hellénistique** est le nom que l'on donne à la période qui suit la conquête d'une partie du monde méditerranéen et de l'Asie par Alexandre le Grand jusqu'à la domination romaine.
- La période des diadoques (323-281 av. J.-C.)
- Alexandre le Grand ne laisse pas de réels successeurs en capacité de régner et surtout de s'imposer aux diadoques, officiers de toutes les campagnes du souverain, qui vont se déchirer pendant 40 ans.
- La période hellénistique correspond à un accroissement des échanges humains et commerciaux sur une échelle sans doute inégalée dans cette région du monde.
- La langue grecque s'impose.
- La multiplication des royaumes hellénistiques, et du mécénat afférent, permet la diffusion de pratiques et de techniques artistiques dans les domaines de l'architecture, avec souvent des proportions tirant vers le gigantisme, de la sculpture ou encore de la peinture murale.
- La disparition du royaume lagide d'Égypte en 30 av. J.-C., avec le suicide de sa dernière souveraine Cléopâtre, marque l'achèvement de la conquête par Rome du monde méditerranéen et clôt la période hellénistique.





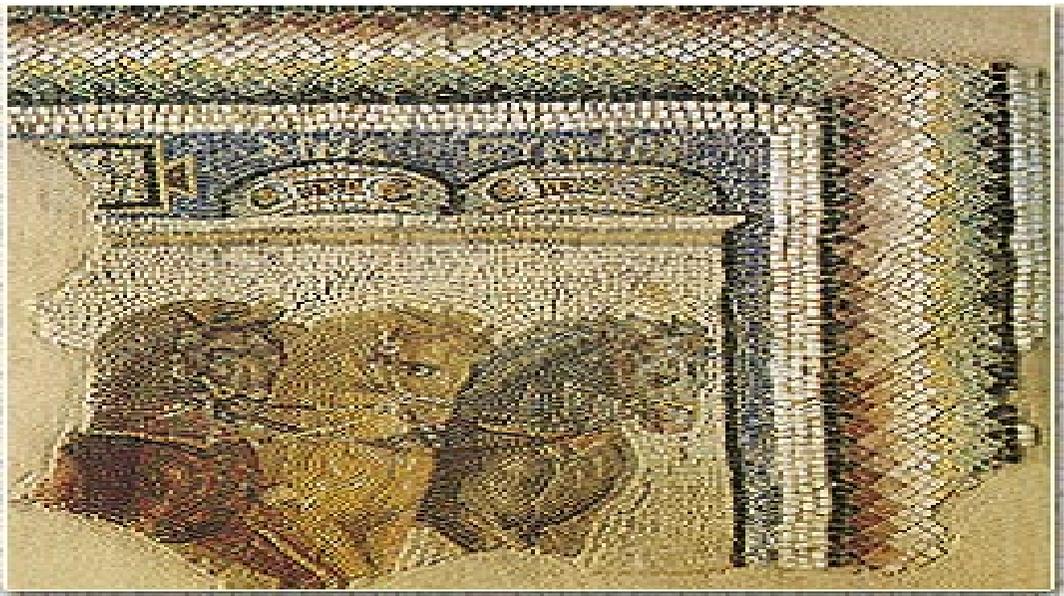
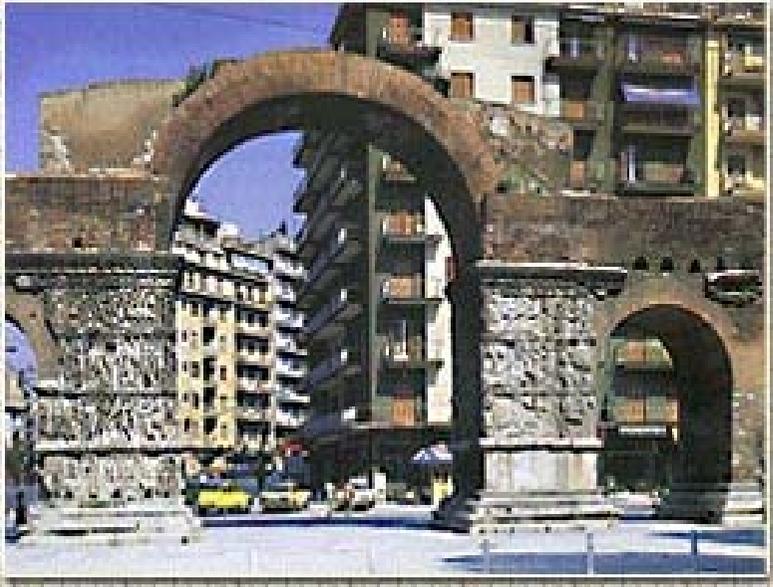
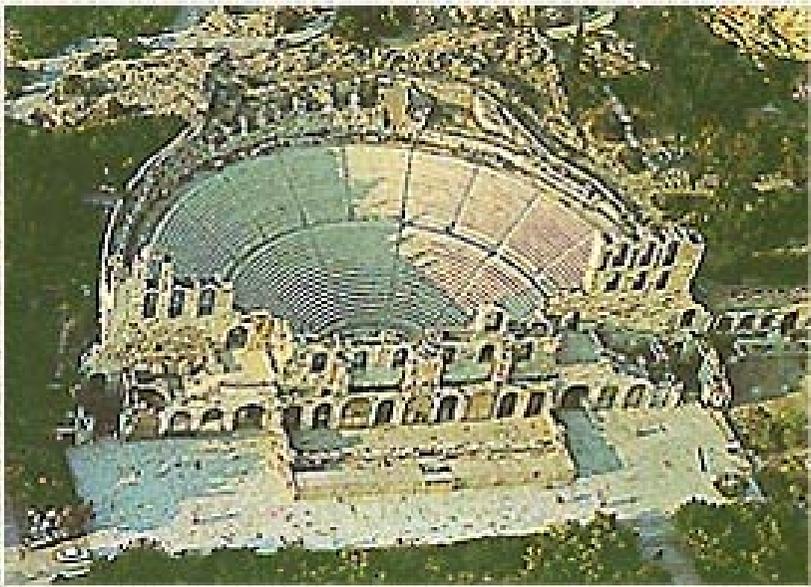
L'autel de Pergame:
exemple de sculpture
et architecture de
gigantisme





La Grèce romaine

- La période de **domination romaine en Grèce** s'étend conventionnellement de 146 av. J.-C. après la mise à sac de Corinthe jusqu'à la reconstruction de Byzance par Constantin I^{er} et sa proclamation en tant que seconde capitale de l'Empire romain en 324 ap. J.-C.
- La Grèce était la province orientale clé de l'Empire romain, puisque la culture romaine fut pendant longtemps, de fait, gréco-romaine.
- Plusieurs empereurs firent édifier de nouveaux bâtiments dans les villes grecques, particulièrement sur l'agora d'Athènes.
- La vie en Grèce continua sous l'Empire romain à peu près comme avant. La culture romaine fut largement inspirée par celle des Grecs.
- À cette époque, la Grèce, tout comme une grande partie de l'Empire romain d'orient, subit l'influence du christianisme. L'apôtre Paul prêcha à Corinthe et à Athènes, et la Grèce devint rapidement une des régions les plus christianisées de l'Empire.

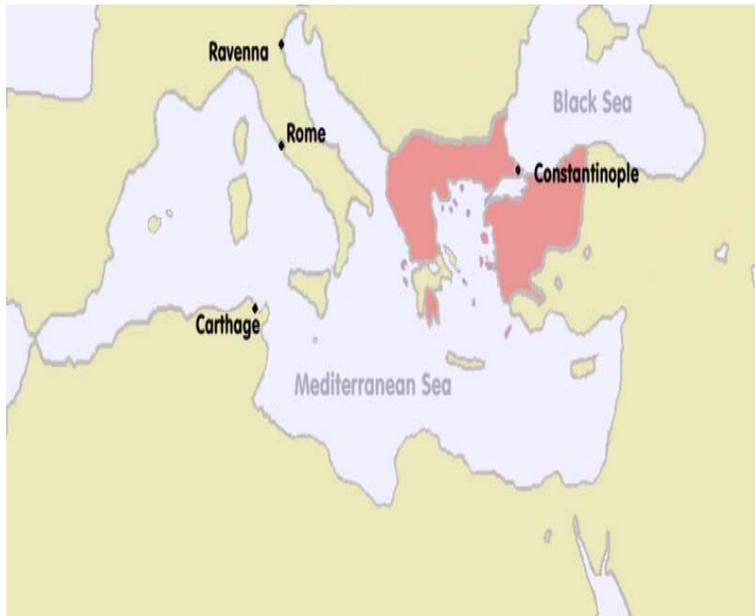


L'époque byzantine (324-1453)

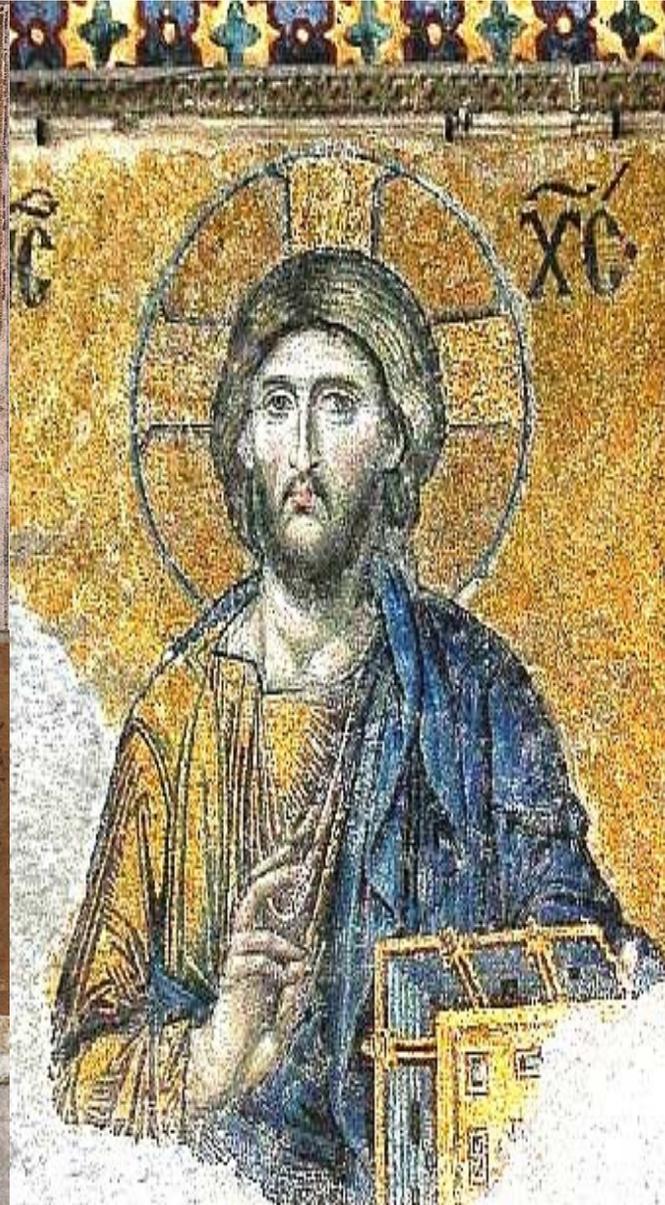
- 324: Constantinople devient la capitale de l'empire byzantin
- État multi-ethnique, qui compte, outre les Grecs, des Arméniens, des Illyriens, des Valaques, des Slaves ainsi que, à ses débuts, des Syriens et des Égyptiens.
- Dans l'État byzantin, l'empereur est l'unique souverain et son pouvoir est absolu.
- L'Église de Constantinople est devenue, entre le VI^e et le XI^e siècles, le plus riche et influent centre de la chrétienté. Même lorsque l'Empire est réduit à l'ombre de lui-même, l'Église, en tant qu'institution, n'a jamais cessé d'exercer une grande influence tant à l'intérieur qu'à l'extérieur des frontières impériales.
- Après la rupture de 1054 avec l'Église de Rome, comme, le Patriarcat de Constantinople est devenu le centre du monde orthodoxe et l'Église est restée l'élément le plus stable au sein de l'Empire byzantin
- L'Empire a transmis l'héritage le plus universel de l'Empire romain, à savoir la codification du droit.

L'époque byzantine (324-1453)

- Ce sont également les Byzantins qui ont perpétué l'usage du grec et sauvé une grande partie des anciennes bibliothèques grecques.
- En Italie, les réfugiés byzantins facilitent la transmission du savoir et de la philosophie antiques, transmission qui influence la Renaissance du XV^e au XVII^e siècle. Venise regorge de trésors pris à l'Empire et son architecture est d'inspiration byzantine.
- L'Empire byzantin a contribué à christianiser les peuples slaves venus de l'est de l'Europe. Byzance a ainsi eu, pour les actuels pays d'Europe de l'Est, autant d'influence que Rome sur ceux d'Europe occidentale. Les Byzantins ont en effet donné à ces peuples un alphabet cyrillique adapté à leurs langues, un modèle politique qui permet à certains d'entre eux de rivaliser avec Byzance elle-même, et une religion qui est encore la leur aujourd'hui.
- Aujourd'hui, le dernier héritier de l'Empire dans son ancienne capitale est le patriarche de Constantinople.
- Du point de vue de l'art et de l'architecture, l'héritage de Byzance peut être perçu en Grèce, en Turquie, dans les Balkans, mais aussi en Italie et notamment à Venise. Au XIX^e siècle enfin, l'architecture religieuse byzantine influença en partie, en occident, des édifices comme les basiliques du Sacré-Cœur à Paris (Montmartre) ou la Major à Marseille.







La période ottomane (1453-1821)

- Administration:

Au cours de la période de la conquête ottomane la religion était l'élément le plus fondamental de l'identité, le critère de la catégorisation des peuples de l'empire et facteur du fonctionnement de la vie quotidienne.

L'histoire contemporaine et moderne

- 1821-1830: Révolution
- Le Royaume de Grèce fut un État établi en 1832 à la suite du traité de Londres. Le traité fixait la pleine indépendance de la Grèce envers l'Empire ottoman après la guerre d'indépendance grecque.
- De 1830 à 1914, la Grèce progresse vers le nord avec la conquête de la Thessalie, de la Macédoine, de la Thrace, de la Crète, des îles de la mer Egée, grâce entre autres aux guerres balkaniques de 1912-1913. La Première Guerre mondiale offre à la Grèce le traité de Sèvres mais la Guerre gréco-turque (1919-1922) et le traité de Lausanne l'invalident, provoquant la grande catastrophe, la fin de l'hellénisme ionien et les échanges de population entre Grèce et Turquie.
- La Seconde Guerre mondiale et ses suites (1939-1946)
- La guerre civile (1946-1949)
- La dictature des colonels (1967-1974)
- Après la dictature, la Grèce connaît une forte croissance économique, et des niveaux de vie jamais atteints auparavant, notamment grâce à la hausse du tourisme étranger en Grèce. Elle adhère à l'Union européenne en 1981, adopte la monnaie européenne en 2002. Le pays, qui est à l'origine des jeux olympiques, accueille la compétition en 2004 à Athènes.



Représentation
d'un klephte













Summer Schools for Greek children, children from European high Schools and from Schools in America, Australia and Asia

The project “Academy of Plato: Development of Knowledge and innovative ideas” is co-financed from National and European funds through the Operational Programme “Education and Lifelong Learning”